

REGLEMENT FOR DEN NORSKE FILMPRISEN AMANDA 2007

1. Filmprisen "AMANDA" er innstiftet for å øke kvaliteten på og fremme interessen for norske kinofilmer og kortfilmer beregnet på offentlig fremvisning. Prisen består av en statue i bronse utformet av billedhuggeren Kristian Kvakland, samt et diplom. "AMANDA" arrangeres av A/S Den Norske Filmfestivalen i samarbeid med Norsk Filminstitutt. Arbeidet ledes av en egen komite, Amandakomiteén, oppnevnt av styret i Den norske filmfestivalen med følgende sammensetning:

Festivalsjefen for Den Norske Filmfestivalen (leder)
Programsjefen for Den Norske Filmfestivalen
Direktøren for Norsk filminstitutt
Lederen av Norsk filmforbund
Lederen av Norske Filmregissører
Lederen av Norske Kinosjefers Forbund
Lederen av Norske film- og fjernsynsprodusenters forening
Lederen av Norske Filmbyråers Forening
Lederen av Norske Dramatikeres Forbund
Lederen av Norsk Skuespillerforbund
Prosjektleder TV2
Produsent Nordisk Film AS
Produksjonsleder Nordisk Film AS
Presseansvarlig for Den norske filmfestivalen
Produsent for Den norske filmfestivalen (medlem av redaksjonskomiteen)
Amandasekretær fra Norsk Filminstitutt

Amandaprisutdelingen 2007 produseres i samarbeid med Nordisk Film AS og sendes på TV2 fredag 17. august.

2. Prisen kan deles ut i følgende kategorier:
 1. Folkets Amanda (publikumsavstemming)
 2. Beste norske kinofilm
 3. Beste regi (kinofilm)
 4. Beste mannlige skuespiller
 5. Beste kvinnelige skuespiller
 6. Beste birolle
 7. Beste barne- og ungdomsfilm
 8. Beste filmmanuskript (kinofilm)
 9. Beste kortfilm
 10. Beste dokumentarfilm
 11. Årets utenlandske film
 12. Amandakomiteens Gullklapper (fagpris)
 13. Amandakomiteens Ærespris
 14. Beste film rett på DVD
3. Filmer som vurderes til prisen i kategori 1 – 10 må ha hatt ordinær norsk premiere i tiden 1. juli 2006 - 30. juni 2007.

4. Alle filmer i kategori 1 til 10 må ha norsk hovedprodusent, og sentrale funksjoner må være norske. Filmer i kategori 7 og 10 som vises som selvstendige langfilmer på kino vurderes også til kategori 1. Filmer i kategori 9 kan maks. være på 35 min. I kategori 10 vurderes både kinodokumentarer og dokumentarer med offentlig visning (enkeltstående kinovisning eller festivalvisning).
5. For vurdering av filmer til Amanda-prisene utnevnes det 2 juryer. Utnevningen foretas av Amandakomiteen, på oppdrag av arrangøren, Den norske filmfestivalen AS. Jury A har kategoriene 1-8, jury B har kategori 9 og 10. Arbeidet ledes av Amandakomiteens sekretær. Jurymedlemmer kan ikke selv være knyttet til filmer i sine kategorier. Juryene nominerer tre filmer/skuespillere i kategoriene 2-9, hvorav en av de nominerte er vinneren, og ti nominerte i kategori 1 som legges ut til publikumsavstemming.

I filmvurderingen skal de ta hensyn til ide, manus og gjennomføring og til de kunstneriske/ filmatiske fortellerkomponentene som foto, lyd, musikk, klipp og design. De skal også vurdere filmens egnethet og evne til å kommunisere med publikum.

I vurderingen av manus er det den ferdige film som skal vurderes, således at filmens ide og fortellermessige helhet blir utslagsgivende for nomineringene.

I vurderingen av skuespillere er det den faglige vinkling og gjennomføring av rollene som blir utslagsgivende, ikke den enkelte rollefigurs karaktertrekk. Juryene avgjør selv hvorvidt barn og/eller amatører kan tas med i betraktning.

6. Kunngjøringen av vinneren skjer ved den offisielle prisutdelingen, som sendes i TV2 fredag 17. august 2007.
7. Amandakomiteen kan dele ut ÆRESPRIS til en eller flere personer som har gjort en spesiell innsats innenfor norsk film og en GULLKLAPPER (fagpris) til en eller flere aktive kunstnere som har gjort en særlig innsats innen norsk film.
8. I kategori 11 nominerer kinosjefene 3 filmer basert på de 30 best besøkte utenlandske filmene, og kårer en vinner.
9. Kategori 14 nomineres av programsjefene for de 5 store norske filmfestivalene som har Videorama program (DNF Haugesund, BIFF Bergen, Kosmorama Trondheim, TIFF Tromsø og barnefilmfestivalen i Kristiansand). Det nomineres 3 kinofilmer som går rett på DVD.
10. Tidligere mottatte norske priser er ikke til hinder for vurdering til Amandaprisen.
11. Produsenten plikter å levere 5 DVD'er til Amandakomiteen. Produsenten må videre stille med sendekopi/sendebånd i forbindelse med en eventuell nominering, senest 1. juli. I forbindelse med fjernsynsoverføringen av prisutdelingen må produsenten stille PR-materiale på inntil 5 min. vederlagsfritt til disposisjon for TV2. Dette gjelder også for nominerte personer (skuespillere/fagfolk).
12. De nominerte regissører/skuespillere/manusforfattere inviteres av arrangøren med reise og 1 døgns opphold, mens produsenten selv betaler for sin egen reise/opphold.

Oslo, 30.07.07